

Библиографија

- Ковач Бејин, Б. (2024). Имена и топоними у преводу сликовнице *Једнорог НЕЋУрог*. *Детињство*, 4, 92–100.
- Ковач Бејин, Б. (2024). Фразеологизми у немачком филму *Последње погубљење* и њихов превод на српски језик. *Липар*, 83, 25–39. doi: 10.46793/LIPAR83.025KB
- Ковач, Б.–Митревски, А. (2019). Beiß die Zähne zusammen! Phraseologismen in Bertolt Brechts *Die Dreigroschenoper* und ihre Übersetzung ins Serbische. *Језици и културе у времену и простору VIII/2*, Нови Сад: Филозофски факултет, 125–134.
- Митревски, А.–Ковач, Б. (2019). Између позоришта и педагогије: позоришна педагогија и њена улога у образовном процесу. *Годишњак Филозофског факултета*, XLIV-1, 95–111. <https://doi.org/10.19090/gff.2019.1.95-111> – латиница